

• Ioca treedt eerst op in Arenbergschouwburg en zakt dan af naar Oelegem

# “We hadden kunnen optreden voor Kabila”



De leden van het popkoor Ioca repeteren ijverig voor hun eerste optreden in de eigen gemeente. FOTO ARLETTE STUBBE

## Oelegem

**Kristin Van den Eynde en haar man Guido Leenders liggen aan de basis van het ambitieuze popkoor Ioca. Op 5 juni zingt het nummers van Queen, Abba en Leonard Cohen voor het eerst in het eigen Oelegem.**

• Kristin en Guido volgen met hun koor een vreemd parcours, want voor hun eerste optreden legden ze meteen de Arenbergschouwburg vast. “We wilden een koor starten dat iets anders brengt dan de gebruikelijke liederen”, legt Kristin uit. “Om leden te werven, stelden we een optreden in de Arenberg in het vooruitzicht. Dan

zijn we begonnen met audities. Van de oorspronkelijke samenstelling zijn er een tiental afgevallen en nog twintig leden bijgekomen. Nu zingen we met 44. Ons optreden was gepland op 17 april vorig jaar. Dat vergde een investering van 7.000 euro en soms vroegen we ons vertwijfeld af waar we aan begonnen waren. Insiders verklaarden ons gek. Je begint normaal in een parochiezaal om dan door te groeien. We deden het omgekeerd. We mogen nu zeggen dat het allemaal goed is afgelopen. Dat optreden heeft ons echt gelanceerd.”

### Lachen primeert

Ioca (*Latijn voor lach, red.*) wordt nu geleid door twee dirigenten: Steven Mintjens en Hans Primusz.

“Steven speelt ook piano en met twee dirigenten kunnen we de groep ook al eens opsplitsen bij repetities. De groep hangt bijzonder goed samen. We tellen twee derde vrouwen en een derde mannen. Onze leden komen van ver buiten Ranst en de leeftijd schommelt tussen 18 en 66 jaar. Met onze naamkeuze willen we aangeven dat het plezier van het zingen echt wel primeert. We zijn ook niet in het gebruikelijke zwart gekleed. Bij ons zijn de kleuren rood en wit, maar iedereen beslist zelf hoe hij of zij dat vertaalt. Leden betalen twintig euro per maand lidgeld, maar dat moet dienen om onze dirigenten te vergoeden. Zangers moeten geen partituren kunnen lezen. Ook hoe ze bewegen tijdens het zingen willen

we niet voorschrijven”, zegt Kristin.

Met het aperitiefconcert in Oelegem van 5 juni wil Ioca bekender worden in de eigen gemeente. “Nu kennen ze ons nog niet bij de gemeentelijke initiatieven. Misschien komt daar verandering in. We hadden al wel voor Kabila in Congo kunnen zingen. Een gereputeerde Congolese zanger had ons gehoord en op zijn suggestie wilde Kabila ons uitnodigen voor de festiviteiten rond de vijftigste verjaardag van de onafhankelijkheid. Dat is uiteindelijk niet gelukt, omdat er tussen de zanger en de president onenigheid is ontstaan.”

### SYLVAIN LIEKENS

• Aperitiefconcert, parochiezaal, Venusstraat, Oelegem, 5/6, 11u, 5 euro, 03.354.44.07, [www.ioca.be](http://www.ioca.be)